

**Asignatura: Lengua española 1**

**Grado – Grado en Humanidades / Doble grado en Humanidades y Magisterio de Educación Primaria. Universidad de Alcalá.**

Curso académico 2024-2025

Norberto Moreno Quibén

(Departamento de Filología, Comunicación y Documentación, área de Lengua española)

---

## **PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA**

Debes leer la Guía Docente de la asignatura para tener una visión completa.

### **1. BLOQUES DE CONTENIDO**

1. Ideas y conceptos básicos de la lengua española
2. Fonética y Fonología de la lengua española
3. El español actual: unidad y diversidad. El cambio lingüístico
4. El léxico español

### **2. ¿QUÉ PRETENDE LOGRAR LA ASIGNATURA?**

#### **1.1. COMPETENCIAS GENÉRICAS**

1. Capacidad crítica y reflexiva
2. Capacidad de expresarse con claridad y corrección
3. Capacidad de buscar, seleccionar y estructurar información
4. Capacidad de resolver problemas aplicando los conocimientos específicos adquiridos
5. Fortalecimiento de la habilidad de aprendizaje autónomo y de trabajo en equipo

#### **2.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

1. Aplicar los conceptos fundamentales de la Lingüística, especialmente los relativos a la historia de la lengua, variación y morfología y semántica léxicas
2. Habitarse a manejar la bibliografía fundamental y a buscar recursos para el estudio de la materia
3. Manejar los procedimientos de análisis de la estructura de las palabras, de la estructura del léxico así como de las relaciones semánticas que en él se dan
4. Comprender la importancia de la etimología de las palabras como medio para acceder a una mejor comprensión de estas y de su proceso formativo
5. Conocer y valorar los diccionarios fundamentales del español

### **3. EL AULA VIRTUAL**

- a) **Guías** de lectura de cada tema: Se incluyen los contenidos completos del curso y también referencias a las lecturas obligatorias o recomendadas que haya en cada caso
- b) **Material bibliográfico** que sea necesario
- c) **Actividades** para realizar

### 3.1 LA PÁGINA WEB

El curso tiene una página web:

<http://www.guiben.net/lenguaespanyola/>

## 4. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN (SOLO SE INDICA AQUÍ LA INFORMACIÓN SOBRE EVALUACIÓN CONTINUA EN CONVOCATORIA ORDINARIA)

### 4.1. INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

- Interés, participación e implicación en los procesos de aprendizaje – 20%

Este apartado refiere a la realización del **diario**.

**diario**: reflexiones sobre el proceso de aprendizaje, sobre las metodologías o contenidos presentados, sobre las actividades en sí mismas, sobre las sesiones presenciales, sobre el trabajo grupal, sobre el modo en que conectáis todo con vuestra propia realidad, con otras asignaturas, ampliación de temas, etc.

Programa recomendado para hacer la página web: <http://weebly.com> También puedes consultar: <http://help.weebly.com/beginners-guide.html>

- Realización correcta de las actividades y tareas – 40%

- Adquisición, comprensión y aplicación de conocimientos, comprobadas a través de una prueba escrita – 40%

### 4.2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

En lo que respecta a los contenidos:

- comprende los conceptos e ideas personales,
- integra y aplica los contenidos a situaciones diversas,
- elabora ideas coherentemente,
- es capaz de sintetizar,
- argumenta de manera compleja y madura,
- tiene capacidad de reflexión y sentido crítico.

En cuanto a la realización de trabajos:

- se ajusta a las instrucciones proporcionadas,
- el trabajo está bien fundamentado,
- el trabajo integra de manera adecuada la teoría y la práctica,
- el trabajo muestra un desarrollo personal,
- el trabajo está correctamente presentado.

## 5. CONTACTO

[norberto.morenoquibe@uah.es](mailto:norberto.morenoquibe@uah.es)

## 6. TUTORÍAS

Las tutorías se realizarán tras concertar cita.

## 7. EL DIARIO DE APRENDIZAJE

La construcción de *diarios de aprendizaje* es una estrategia para propiciar la reflexión individual, la integración de los aprendizajes y la creación de nuevos conocimientos. Realizar el diario en la web permite leer y comentar el de otros compañeros y facilita el seguimiento y retroalimentación de los procesos de construcción de aprendizajes. Contribuye también al desarrollo de la identidad digital.

Medina (2012: 2.3.6) define el diario como un relato secuencial y relacional de la formación que contiene descripciones, análisis, opiniones, valoraciones y transferencias sobre el tema trabajado y sobre las actividades realizadas. Igualmente se refleja la significatividad del aprendizaje, al recogerse las conexiones que el alumno va estableciendo con su realidad personal y profesional y con otras asignaturas. El diario es distinto de los *apuntes*, tanto en el contenido como en la estructura. No se trata, ni mucho menos, de copiar los apuntes en el diario, ni de hacer un resumen, sino de reflexionar y ampliar sobre lo aprendido. El diario, además permite el desarrollo de habilidades de escritura y de pensamiento (ambas competencias son inseparables) y dota de dimensiones afectivas, sociales y actitudinales al aprendizaje.

**Las entradas del diario** pueden contener diferentes tipos de información.

- Sobre la base de alguna idea o aspecto que te haya interesado, ampliarla, buscar recursos interesantes sobre ese aspecto
- Conectar ideas o temas con otras asignaturas
- Conectar ideas o temas con vuestra realidad
- Conectar ideas o temas con otros que no han aparecido en la asignatura
- Desarrollar las actividades optativas
- Intentar dar respuestas a las preguntas que aparecen en cada tema bajo el epígrafe “espacio de reflexión”

### **Indicaciones prácticas**

- El diario comienza con el inicio efectivo de las clases.
- La periodicidad y frecuencia de la redacción es libre, aunque hay que escribir al menos una vez en relación a cada tema (la frecuencia y longitud de las entradas no se relaciona directamente con la nota).
- No hay extensión máxima ni mínima.
- Se revisarán periódicamente las entradas de cada diario y se anotarán comentarios, tanto en lo relativo a la expresión escrita como en lo tocante al contenido.

### **Bibliografía**

- Brockbank, A. y McGill. (2002) *Aprendizaje reflexivo en la educación superior*. Madrid: Morata
- Medina, J. L. (2012): “Aprendizaje reflexivo. La enseñanza reflexiva en el EEES”, materiales del Máster Universitario en Docencia Universitaria, curso 2012-2013, seminario impartido en diciembre de 2012.