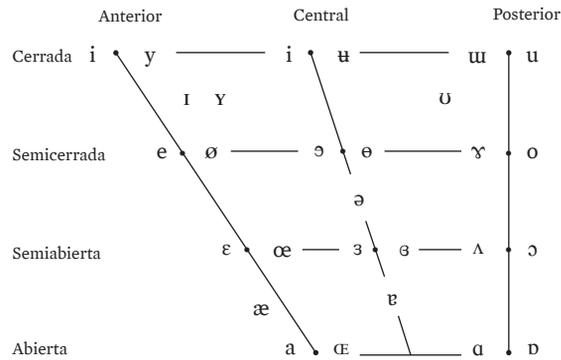


# Alfabeto fonético internacional

## VOCALES



En los símbolos agrupados en pares, el que aparece a la derecha representa una vocal redondeada.

## CONSONANTES PULMÓNICAS

	Bilabial	Labio-dental	Dental	Alveolar	Post-alveolar	Retrofleja	Palatal	Velar	Uvular	Faringea	Glotal
Oclusiva	p b			t d		ʈ ɖ	c ɟ	k g	q ɢ		ʔ
Nasal	m	ɱ		n		ɳ	ɲ	ŋ	ɴ		
Vibrante	ʙ			r				ʀ			
Percusiva		ɸ		ɾ		ɽ					
Fricativa	ɸ β	f v	θ ð	s z	ʃ ʒ	ʂ ʐ	ç ʝ	x ɣ	χ ʁ	ħ ʕ	h ɦ
Fricativa lateral				ɬ ɮ							
Aproximante		ʋ		ɹ		ɻ	j	ɰ			
Aproximante lateral				l		ɭ	ʎ	ʟ			

Los símbolos alineados a la izquierda son sordos; los alineados a la derecha, sonoros. Las casillas sombreadas indican que esa articulación se considera imposible.

## CONSONANTES NO PULMÓNICAS

Clics	Implosivas sonoras	Eyectivas
⊙ Bilabial	ɓ Bilabial	ʼ Ejemplos:
Dental	ɗ Dental/alveolar	pʼ Bilabial
! (Post)alveolar	ɟ Palatal	tʼ Dental/alveolar
‡ Alveolopalatal	ɠ Velar	kʼ Velar
Lateral alveolar	ɣ Uvular	sʼ Fricativa alveolar

## OTROS SÍMBOLOS

M Fricativa labiovelar sorda	ç ʒ Fricativas alveolopalatales	
W Aproximante labiovelar sonora	ɭ Percusiva lateral alveolar	
ɥ Aproximante labioalveolar sonora	ɸ y X simultáneamente	
H Fricativa epiglotal sorda		
ʕ Fricativa epiglotal sonora	Las africadas y las articulaciones dobles pueden ser representadas, si es necesario, mediante dos símbolos unidos por una ligadura: $\overline{kp}$ $\underline{ts}$	
ʔ Oclusiva epiglotal		

## DIACRÍTICOS

$\overset{\circ}{}$ Ensordecida	$\underset{\circ}{n}$ $\underset{\circ}{d}$	$\dots$ Voz espirada	$\underset{\circ}{b}$ $\underset{\circ}{a}$	$\underset{\circ}{n}$ Dental	$\underset{\circ}{t}$ $\underset{\circ}{d}$
$\underset{\vee}{}$ Sonorizada	$\underset{\vee}{s}$ $\underset{\vee}{t}$	$\sim$ Voz rota	$\underset{\vee}{b}$ $\underset{\vee}{a}$	$\underset{\vee}{n}$ Apical	$\underset{\vee}{t}$ $\underset{\vee}{d}$
$\overset{h}{}$ Aspirada	$\overset{h}{t}$ $\overset{h}{d}$	$\sim$ Linguolabial	$\underset{\sim}{t}$ $\underset{\sim}{d}$	$\square$ Laminar	$\underset{\square}{t}$ $\underset{\square}{d}$
$\overset{\circ}{}$ Más redondeada	$\overset{\circ}{\partial}$	$\overset{w}{}$ Labializada	$\overset{w}{t}$ $\overset{w}{d}$	$\sim$ Nasalizada	$\tilde{e}$
$\underset{c}{}$ Menos redondeada	$\underset{c}{\partial}$	$\overset{j}{}$ Palatalizada	$\overset{j}{t}$ $\overset{j}{d}$	$\overset{n}{}$ Nasalizada	$\overset{n}{d}$
$\overset{+}{}$ Adelantada	$\overset{+}{u}$	$\overset{Y}{}$ Velarizada	$\overset{Y}{t}$ $\overset{Y}{d}$	$\overset{l}{}$ Lateralizada	$\overset{l}{d}$
$\overset{-}{}$ Retraída	$\overset{-}{e}$	$\overset{\Omega}{}$ Faringizada	$\overset{\Omega}{t}$ $\overset{\Omega}{d}$	$\overset{\gamma}{}$ Explosión no audible	$\overset{\gamma}{d}$
$\overset{\cdot\cdot}{}$ Centralizada	$\overset{\cdot\cdot}{e}$	$\sim$ Velarizada o faringizada	$\ddot{t}$		
$\times$ Semicentralizada	$\overset{\times}{e}$	$\overset{\pm}{}$ Alta	$\overset{\pm}{e}$ ( $\overset{\pm}{t}$ = fricativa alveolar sonora)		
$\underset{i}{}$ Silábica	$\underset{i}{n}$	$\overset{\mp}{}$ Baja	$\overset{\mp}{e}$ ( $\overset{\mp}{\beta}$ = aproximante bilabial sonora)		
$\overset{\frown}{}$ No silábica	$\overset{\frown}{e}$	$\overset{\uparrow}{}$ Raíz lingual avanzada	$\overset{\uparrow}{e}$		
$\sim$ Con roticidad	$\overset{\sim}{\partial}$ $\overset{\sim}{a}$	$\overset{\downarrow}{}$ Raíz lingual retraída	$\overset{\downarrow}{e}$		

Se colocan debajo o encima de otro símbolo, o bien junto a él en formato superíndice.

## SUPRASEGMENTALES

$\overset{ }{}$ Acento primario		$ $ Límite de grupo menor
$\underset{ }{}$ Acento secundario		$  $ Límite de grupo mayor
	$\underset{ }{foun}^{\overset{ }{a}}\overset{ }{t}^{\overset{ }{i}}\overset{ }{j}^{\overset{ }{\partial}}\overset{ }{n}$	$\bullet$ Límite silábico <i>i. ækt</i>
$\overset{:}{}$ Larga	$e:$	$\overset{\smile}{}$ Sinalefa
$\overset{\cdot}{}$ Semilarga	$e^{\cdot}$	
$\underset{\cdot}{}$ Breve	$e^{\cdot}$	